

Ficha técnica



CELTA  
CARVALHO  
EUROPEU

## Coleção Celta

Marca	NEOBAMBU
Modelo / Tipo	Carvalho Europeu
Cor	Nori   Helvetii   Morinii   Venetii   Milano   Salassi   Parisi   Taurini
Acabamento De Superfície	Óleo Uv - 2 Camadas Na Base E 2 Camadas Na Superfície
Impacto Visual	Variação ee Cores e nós pouco aparente
Tamanho Da Peça	14/3x190x1900mm e 1 Pç De 600mm Por Caixa
Espessura	14 Mm
Densidade	0,72 G/Cm3
Camada Inferior	9mm Na Intermediária E 2mm Na Camada Traseira
Limite De Inchamento	+/- 2mm Na Espessura E Largura
Peso	2,5 Kg/M2
Paginação	1 - Aleatória - Perda 10% 2 - Junta Ao Meio - Perda 15% 3.1 - Diagonal / Junta Ao Meio - Perda 20% 3.2 - Diagonal Aleatória - Perda 20% 4 - Espinha De Peixe - Perda 25% 5 - Escama De Peixe - Perda 25%
Uso	Pisos / Paredes / Mobiliário / Forros Todos Para Áreas Internas
Estrutura	3 Camadas
Grade	Blend

## Coleção Celta

### GARANTIA

- Observadas as disposições do contrato e manuais de instalação, os materiais citados acima são garantidos, em condições de uso normal, pelo prazo de 5 (cinco) anos, contra comprovados defeitos de fabricação e/ou vícios.
- A garantia perderá validade em caso de mau uso como falha na manutenção ou uso inadequado que possa causar fadiga dos materiais aplicados e, bem como por negligência na conservação e manutenção do piso, de responsabilidade do cliente.
- O prazo da garantia inicia-se na data de emissão da nota fiscal ou do término da obra (cf. Termo de recebimento dos serviços), o que primeiro ocorrer.
- Ataque de insetos como cupim. Os produtos neobambu recebem tratamento anti-inseto e saem da fábrica e do galpão sem qualquer espécie viva, mas não podem ser instalados em locais onde se verifique a existência destas espécies. Portanto recomendamos sempre que o cliente verifique se há esses focos.

### MANUAL DE MANUTENÇÃO DOS REVESTIMENTOS

#### Cuidados

Antes de mobiliar o ambiente, proteja os móveis com feltro. após a instalação, nunca cubra o piso com material que o piso não possa respirar. é indicado utilizar tapetes embaixo de cadeiras com rodízio ou utilizar cadeiras com rodízios de silicone.

Limpe qualquer mancha no piso logo após o acidente.

#### Manutenção diária

Passe um pano úmido e em seguida um pano seco em toda superfície.

Utilizar os produtos de limpeza específicos para pisos de madeira.

## Coleção Celta

### INSTRUÇÕES PARA UTILIZAÇÃO DO KIT DE LIMPEZA

Kit limpeza diária	kit ideal para limpeza diária dos revestimentos de madeira e bambu 1 (um) mop; 1 (um) litro de detergente limpador para pisos de madeira; e 1 (um) refil (pad) de microfibra para realizar a limpeza. utilize o pad de lâ de carneiro umidecido em água. obs.: produto pronto para uso. não é necessário diluir.
Como usar?	Aspire o local para remover a poeira Borrife o produto e rapidamente sua fórmula removerá a sujeira Limpe com sua mop e veja como é fácil manter o piso

### INSTRUÇÕES DE LIMPEZA PÓS OBRA

Variação de tonalidade	variação na tonalidade e na textura proporcionam características únicas para cada espécie, ou seja, uma peça não é exatamente igual a outra. algumas manchas podem ser características da madeira.
Nunca use solventes químicos	nunca utilize solventes químicos ou produtos que não sejam compatíveis com o acabamento, como lustra-móveis, álcool, detergente, etc...
Nunca use ceras líquidas ou pastosas	a superfície envernizada do piso não absorve a cera e o acúmulo destes produtos promovem a formação de um filme gorduroso em sua superfície, resultando na perda do brilho, na retenção e aderência da sujeira.
Sujidade excessiva	consulte nossa equipe para limpezas profundas ao término da obra e antes de mobiliar o local.

Para a neobambu é muito importante o cliente manter o piso corretamente, pois além do piso estar sempre com aspecto bom, terá maior durabilidade e o cliente estará sempre satisfeito com o piso que comprou.

## Coleção Celta

### MANUAL DE MANUTENÇÃO DOS REVESTIMENTOS

A instalação dos revestimentos é uma parte bastante importante para o desempenho do produto na obra. Abaixo os passos para a instalação perfeita do material.

Forros, mobiliários e outras instalações que envolvam marcenaria devem ser desenvolvidos por um profissional da área que já esteja habituado a trabalhar com madeiras maciças e folhas. A neobambu não indica este profissional, possuímos equipe própria e nossas revendas credenciadas possuem equipes qualificadas para este fim.

NA FICHA TÉCNICA VOCÊ ENCONTRA PESO DE MEDIDA DOS PRODUTOS PARA CÁLCULO DE CARGA EM CASO DE FORROS E PAINEIS. IMPORTANTE SE ATENTAR PARA ESTE DETALHE POI A EQUIPE RESPONSÁVEL PELA OBRA DEVE DEIXAR A BASE PREPARADA PARA ESTE FIM.

### MATERIAL BÁSICO PARA INSTALAÇÃO DE PISO

	PRODUTOS	RENDIMENTO	APLICAÇÃO
ADESIVO	PU	1,3 a 2,0 kg/m <sup>2</sup>	Cola bi-componente, monocomponente ou expansiva. Aplicar sobre contrapiso em boas condições conforme instruções neste manual. (consulte o fabricante do adesivo para o rendimento correto).
IMPERMEABILIDADE	PU ou PRIMER	0,5 a 2,0 kg/m <sup>2</sup>	Impermeabilizante bi-componente a base de uretano. Aplicar sobre superfície com teor médio de umidade (acima de 2%). SEMPRE em ambientes térreos. Consulte o fabricante escolhido para rendimento e aplicação.

## Coleção Celta

### PREPARO CONTAPISO

- O cimento deverá ser executado com argamassa de cimento e areia média lavada e peneirado no traço de 1:3.
- Deve estar duro, sem porosidade, sem partes ocas ou fissuras na base.
- Deve estar nivelado, com acabamento liso desempenado e no máximo com 2mm de diferença. O nivelamento deve ser feito abaixo do nível das soleiras, conforme o tipo de piso adquirido.
- O contra-piso não pode ultrapassar 2% de umidade. Acima disto e até 30% de umidade, será necessária a impermeabilização do contra piso. Neste caso, comunicar a EQUIPE para fazer orçamento do impermeabilizante.
- Sempre que o pavimento for térreo e sujeito à infiltração e/ou umidade ascendente, deverá ser executada uma impermeabilização da laje ou contrapiso, conforme o caso.
- Em reformas, deverá ser retirado pisos existentes, adesivos, ceras, pintura ou nivelamentos feito com cola PVA.
- O contrapiso deve estar completamente limpo e sem sujeira (retirar respingos de gesso, pintura, graxa, gordura e etc). É recomendado aspirar todo o pó da superfície.

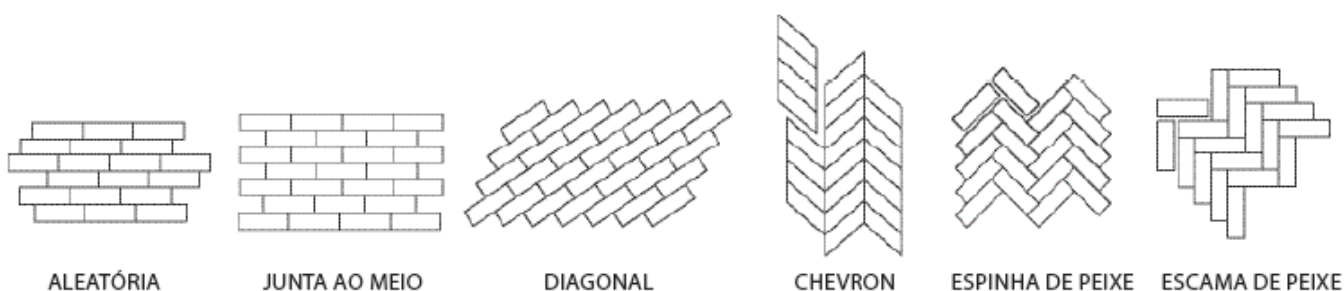
### ESCADAS

Para a instalação de escadas, a equipe deve verificar se há a necessidade de complementos para esquadrear a base e nivelar. O revestimento das pisadas e espelhos devem ser instaladas usando uma testeira em 45 graus. Pringadeiras e outros acabamentos devem estar detalhados no projeto.

## Coleção Celta

### TIPOS DE INSTALAÇÃO

junta aleatória 10%, junta ao meio 15%, escama e espinha de peixe 20% e diagonal 20%, chevron de 30% a 40%.



### PASSO A PASSO PARA PISOS

Verifique se o material está armazenado corretamente e confira as caixas antes do início da instalação. Confira a paginação solicitada e o sentido das régua.

Verifique se a base foi nivelada com argamassa autonivelante.

A madeira possui variação de tonalidade e por isso na caixa virão régua mais claras e mais escuras que devem ser misturadas na obra. Não separar as régua.

Prepare a cola e o material conforme instrução do fabricante de adesivo.

Com a espátula dentada aplique a cola uniformemente cobrindo toda a extensão do contra piso. Verifique antes de bater a cola o tempo de trabalhabilidade do adesivo e o rendimento por m<sup>2</sup>.

O encaixe das régua é feito por sistema de click ou macho-fêmea. Inicie a colocação respeitando um Espaço de dilatação de 1 cm no perímetro das paredes, colunas, onde será colocado o rodapé posteriormente. Em caso de rodapé invertido, o espaço deve ser respeitado da mesma forma.

É necessário que se deixe um espaço de 2mm entre o revestimento e outros materiais (soleiras, porcelanatos, pedras) para os carvalhos e madeira maciça e junta seca para bambu e piso estruturado.

Siga esta sequência até cobrir toda a área aonde será instalado o piso.

Coloque toda a primeira fileira do piso antes de iniciar a segunda. Cortando as régua com a serra circular para ajustes, quando necessário.

## Coleção Celta

### PISOS AQUECIDOS

Antes de instalar o pavimento de madeira, é necessário que o instalador leia com atenção as instruções do sistema de aquecimento radiante, em caso de dúvida ou informação insuficiente contacte o fornecedor do sistema de aquecimento.

Para além das recomendações do fornecedor do sistema de aquecimento, deve ter em conta os seguintes aspectos:

- Certifique-se que a humidade da base, no caso de argamassa, não ultrapassa 1,5% e no caso de ser em massa niveladora, ou qualquer outro tipo de superfície não deve exceder 0,3%.
- Certifique-se que a temperatura da betonilha não ultrapassa os 27o Celsius
- Certifique-se que o sistema de aquecimento esteve em funcionamento / ligado, na temperatura ambiente desejada, à pelo menos 3 semanas antes de iniciar a instalação do pavimento de madeira
- Certifique-se que o aquecimento radiante, foi desligado pelo menos 48 horas antes do início da instalação do pavimento de madeira.
- Volte a ligar novamente o sistema de aquecimento radiante, apenas 48 horas após terminar a instalação do pavimento de madeira e vá aumentando progressivamente a temperatura, 2o Celsius a cada 24 horas, até atingir a temperatura ambiente desejada.

Para pisos da marca Triângulo não são recomendados aquecimento em pisos de cumaru e ipê.

Também não é recomendado ligar e desligar o aquecimento de piso diversas vezes durante o dia para que os pisos de madeira não sofram variações bruscas de temperatura.

Ao utilizar adesivos PU, consultar os fabricantes sobre a escolha da cola. Ficar atento para o uso dos autonivelante sobre o contra piso com aquecimento. Para ter garantias, utilizar produto do mesmo fabricante de adesivos.

## Coleção Celta

### APÓS A INSTALAÇÃO DO PISO

- Finalizada a instalação cubra o piso com papelão sanfonado com a parte ondulada para baixo. Caso seja necessário mais de um pedaço de papelão, deixe uma sobra de 10 cm entres as partes.
- Enquanto perdurar a obra o piso deverá ficar coberto com papelão. O plástico ou lona deverá ser utilizado somente quando for efetuado um serviço que possa molhar o papelão e o piso. Após o término do mesmo, o plástico deverá ser removido.
- A área poderá ser utilizada para transito leve após 7hs e para transito pesado após 48hs.

### ORIENTAÇÃO INSTALAÇÃO PAINÉIS (este documento é um roteiro a ser seguido, procure equipe especializada)

**IMPORTANTE:** A equipe responsável pela obra deve garantir que a alvenaria esteja seca, com condições de receber estrutura de madeira parafusada na alvenaria. A equipe responsável pela obra deve fornecer o projeto elétrico e hidráulico posicionando onde a equipe de marcenaria poderá fazer as furações, sendo que sem esses projetos a equipe da NEOBAMBU ou de marcenarias terceirizadas ficam isentas de responsabilidade de furação de canos ou passagens hidráulicas, bem como elétricas.

Os painéis de madeira são obrigatoriamente instalados em estrutura de madeira parafusada na parede de alvenaria e na paginação inversa ao revestimento.

São utilizados para este fim: MDF, barrotes de madeira de alta densidade condizentes com as espessuras especificadas em projeto. Sendo esta, mínima de 2cm de espessura.

A largura do barrote deve ter no mínimo 4cm para que as pontas sejam pinadas pelo macho e não fiquem em balanço. A madeira é um material vivo e precisa estar travada para não abrir quando dilatar.

O espaçamento entre os barrotes deve ser de 30cm a 50cm no máximo e dependendo do revestimento adquirido. O detalhamento dos acamentos laterais devem estar especificados em projeto e podem ser em meia esquadria (45 graus).

Sancas, detalhes de iluminação, furações e portas embutidas para sistemas de iluminação devem estar detalhados no projeto para que as equipes possam contemplar estrutura, ferragens e posicionamento.

## Coleção Celta

Em regiões com alta umidade relativa do ar e/ou localizações com seca extrema recomendamos a utilização de cola para madeira como auxílio no travamento.

Os revestimentos de madeira e bambu com macho-fêmea e/ou click podem ter os pinos escondidos nos encaixes. Recomendamos a utilização de pino de inox no mínimo de 25mm utilizados na diagonal para que não travem o encaixe.

### ANTES DA INSTALAÇÃO DE FORROS

- Verifique se os projetos luminotécnicos foram anexados ao pedido de instalação. As estruturas serão construídas de acordo com as especificações que constam nesse material.
- Verifique se há sancas, cortineiros e negativos no projeto. A estrutura será desenvolvida conforme as especificações do último detalhamento enviado.
- Verifique se há alçapões e outros detalhes que necessitem de modificações, ferragens e outros insumos para a instalação.
- Verifique se toda a infraestrutura está pronta para evitar desmontagens no momento da instalação.

### ORIENTAÇÃO FORRO (este documento é um roteiro a ser seguido, procure equipe especializada)

**IMPORTANTE:** A equipe responsável pela obra deve garantir que a alvenaria esteja seca, com condições de receber estrutura de madeira parafusada na laje. Não é permitida a instalação em forros de gesso. A equipe responsável pela obra deve fornecer o projeto luminotécnico e de ar condicionado (se houver) posicionando onde a equipe de marcenaria poderá fazer as estruturas.

A equipe de engenharia responsável pela obra e/ou o cliente devem atestar que o forro pode ser parafusado no local conforme peso fornecido nesta ficha técnica.

Os forros de madeira são obrigatoriamente instalados em estrutura de madeira parafusada na laje de alvenaria e na paginação inversa ao revestimento.

São utilizados para este fim: barrotes de madeira de alta densidade condizentes com as espessuras especificadas em projeto. Sendo esta, mínima de 4cm de espessura.

## Coleção Celta

A largura do barrote deve ter no mínimo 4cm para que as pontas sejam pinadas pelo macho e não fiquem em balanço. A madeira é um material vivo e precisa estar travada para não abrir quando dilatar.

O espaçamento entre os barrotes deve ser de 30cm a 50cm no máximo e dependendo do revestimento adquirido. O detalhamento dos acamentos laterais devem estar especificados em projeto e podem ser em meia esquadria (45 graus).

Os rebaixos para o forro devem estar apontados no projeto e devem ser feitos com o mesmo material do barrote. Este rebaixo deve ser parafusado e colado para evitar que a madeira trabalhe.

Sancas, cortineiros detalhes de iluminação, furações e alçapões devem estar detalhados no projeto para que as equipes possam contemplar estrutura, ferragens e posicionamento.

Em regiões com alta umidade relativa do ar e/ou localizações com seca extrema recomendamos a utilização de cola para madeira como auxílio no travamento.

Os revestimentos de madeira e bambu com macho-fêmea e/ou click podem ter os pinos escondidos nos encaixes. Recomendamos a utilização de pino de inox no mínimo de 25mm utilizados na diagonal para que não travem o encaixe.